

Fiche technique PROVISoire

AU GRAND CAFE

Cie LA FOULE EN DELIRE



Contacts :

Dag Daniel Ostfeld	référent	06 64 03 47 43 lafouleendelire@gmail.com
Marc Arrigoni	référent son	06 82 20 87 35 marc.arrigoni@gmail.com
Amande Amandine Jeanroy	Régisseuse Lumière	06 64 17 31 15 amandonorable@yahoo.fr

Temps de montage : 2 services (Installation décor, réglage lumière, raccord)
avec une pré-implantation lumière et son

Temps de démontage : 1 service

Durée du spectacle : 1h30

Scène

Dimensions minimales optimales :

Ouverture : 5,5m,

Profondeur : 5m

Hauteur sous grill : 3m

Fond de scène noir

Pendrillonnage à l'italienne

Sol foncé ou noir

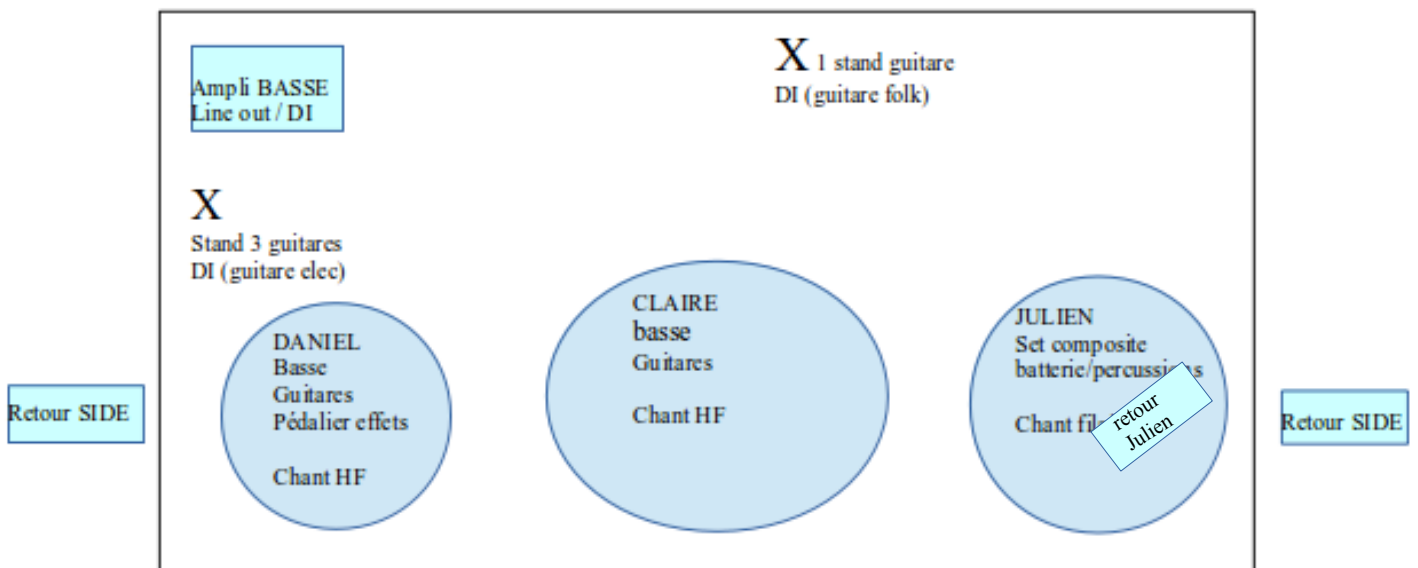
Décors

Il est constitué de

- 2 panneaux suspendus au lointain, qui accueillent, tout au long du spectacle, les photographies grand format de chanteurs connus
- 1 enseigne « Au grand café » suspendue au grill
- 3 chaises hautes au lointain
- 1 chevalet « menu du jour »

Nous transportons décors et backline dans un VL.

Son



Line up :

Chant	Claire	Micro HF cravate (fourni)	
Chant	Daniel	Micro HF cravate (fourni)	
Chant	Julien	Micro sm 58	Pied de micro
Guitare folk	Claire & Daniel	DI	
Guitare électrique	Claire & Daniel	DI pédalier fourni	
Basse électrique	Claire & Daniel	DI ampli fourni	
Caisse claire / bodran	Julien	Mic type Sm 57 ou Sennheiser E604	Pied de micro
Tom bass	Julien	Mic type Sennheiser E604, MD421...	Pied de micro
Cymbale / percus à main	Julien	2 OH L & R type KM184, E614...	Pieds de micro

A fournir par la salle :

- 1 système de diffusion 2 têtes + sub (Lointain)/ façade processée adaptée à votre salle type Lacoustics/Dnb/Adamson...
- 2 retours de scène indépendants de petites tailles (ex : :MTD 108 LA) disposés latéralement pour laisser le nez de scène libre
- Multipaire scène xlr type 12-4
- 1 console numérique ou analogique 16 in, 6 aux, LR type 01V96 yamaha avec effets
- 1 reverb voix et guitare type Lexicon
- 1 Micro chant type sm 58
- pieds de micro et câblage

L'alimentation électrique du son doit être protégée de celle de la lumière.

Nous apportons :

- instruments
- ampli basse Markbass CMD JB Players School Combo
- 2 micros HF cravate SHURE MX53
- combo 2 emetteurs SHURE BLX188 / recepteur SHURE Combo T11
- Pieds de guitare

La régie son s'effectue depuis la salle

S'il n'y a pas de régisseur son, notre régisseur-se lumière pourra faire le son , les régies devront donc être côte à côte en salle.

Lumière

Console :

- Régie sur D:Light
- sortie DMX impérative.

Gradateurs :

- 26 cellules de 2kW + éclairage salle
- Plan de Feu en PJ

Consommable :

- Gaffeur aluminium noir,

Loges

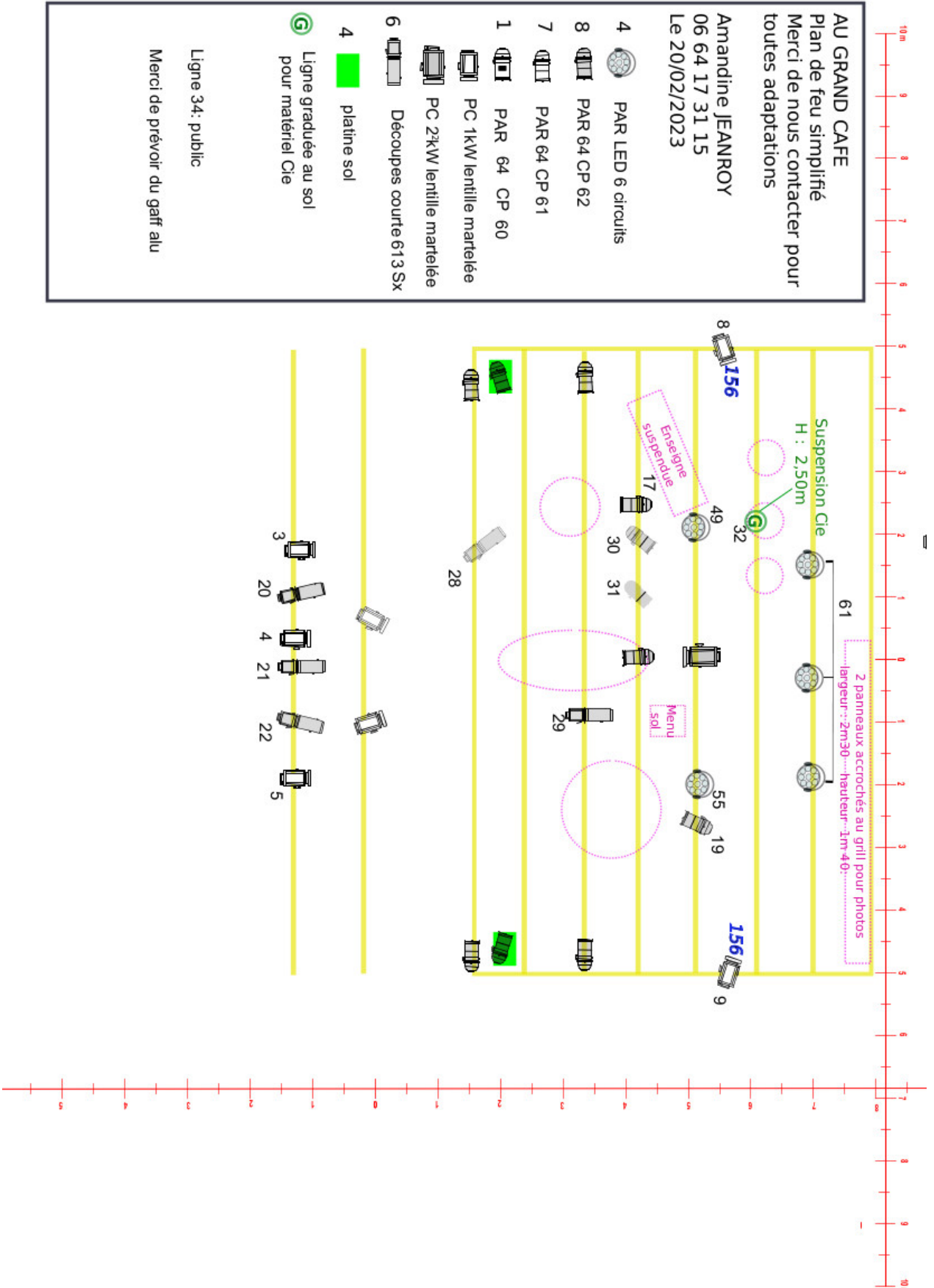
- Prévoir des loges pouvant accueillir 3 personnes
- Des miroirs bien éclairés devront être à disposition dans chaque loge ainsi qu'un point d'eau et une douche.
- Prévoir portants, fer et planche à repasser pour les costumes.
 - Boissons : eau minérale (pour loges et plateau), Jus de fruit, thé et café chauds en loges sont les bienvenus.

Services

Montage décors, lumière et son	1 service	1 technicien.ne lumière 1 régisseur son
Réglage lumière :	2h	1 technicien.ne lumière
Raccord et balance son :	2h	1 régisseur.se son
Spectacle :		1 régisseur.se son
Démontage	1h et demi	1 machiniste

Cette proposition de services devra être discutée avec notre équipe et peut être modifiée en fonction de l'organisation du travail du lieu d'accueil.

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat



la foule en délire
c/o Cumulus - 29 montée Bonafous
69004 Lyon
Siret : 499 271 336 000 46
lafouleendelire@gmail.com
lafouleendelire.fr